

Nasza Pani Zdrowia

Dedicada a la Hermandad del Señor Triunfante en su Entrada en Jerusalén, Cristo del Amor y Ntra. Sra. de la Salud, del Domingo de Ramos de Ayamonte.
Y estrenada el día 31 de mayo de 2011 en la Parroquia de Nuestra Señora de las Angustias de esta localidad,, estando presentes en dicho
Acto los Hermanos de la Hdad., ciudadanos del Municipio y el Sr. Alcalde D. Antonio Rodriguez Castillo.

Oboe 1-2

Andante Maestoso e Misterioso
Spokojny Majestatyczny i Tajemniczy ♩ = 99

Juan Carlos Cañada Gómez

rit.

Musical notation for Oboe 1-2, measures 1-10. The piece is in 4/4 time with a key signature of two flats. It begins with a triplet of eighth notes, followed by a fermata. The dynamics are marked *f* and *p*.

A Tempo primo
Czas pierwszy ♩ = 99

Musical notation for Oboe 1-2, measures 11-15. The dynamics are marked *pp* and *mf*.

Musical notation for Oboe 1-2, measures 16-21. It features several triplet markings and dynamic markings.

B

Musical notation for Oboe 1-2, measures 22-27. The dynamic marking is *mp*.

Musical notation for Oboe 1-2, measures 28-33. It includes a double bar line and dynamic markings.

Musical notation for Oboe 1-2, measures 34-37. It includes dynamic markings.

C

Musical notation for Oboe 1-2, measures 38-45. It includes a quadruplet and triplet markings.

D

Musical notation for Oboe 1-2, measures 46-49. It includes a quadruplet marking.

50 **3** **3** **3** **3** **3** **3** **3**

E Para 2ª vez p
Po raz drugi raz Soft

54 **f**

cresc. a f para 2ª vez -
silny wzrost po raz drugi

1. 2.

59 **cresc.** **sf** **sf** **sf** **f**

65 **Meno mosso** **p** **3**

F Solo Trompeta
Tylko Trąbka

G Tempo primo
Czas Pierwszy

71 **mf**

85 **♩ = 99** **sf** **3** **3** **3** **3** **2**

93 **f** **sf**

99 **mp** **mp**

105 **f**

111 **sf** **sf** **sf** **f** **ff**