

Nuestra Señora de la Salud *Nasza Pani Zdrowia*

Dedicada a la Hermandad del Señor Triunfante en su Entrada en Jerusalén, Cristo del Amor y Ntra. Sra. de la Salud, del Domingo de Ramos de Ayamonte.
Y estrenada el día 31 de mayo de 2011 en la Parroquia de Nuestra Señora de las Angustias de esta localidad,, estando presentes en dicho
Acto los Hermanos de la Hdad., Autoridades Civiles y Ciudadanos del Municipio.

Violonchelo

Andante Maestoso e Misterioso
Spokojny Majestatyczny i Tajemniczy ♩ = 99

Juan Carlos Cañada Gómez

The musical score is written in bass clef with a 4/4 time signature. It includes the following sections and markings:

- 13** **A** Tempo primo Czas pierwszy ♩ = 99. Dynamics: *mp*, *f*, *p*, *pp*. Includes a *rit.* marking.
- 22** **B**. Dynamics: *mf*, *mp*. Includes triplets and slurs.
- 34** **C** *div.*. Dynamics: *mf*. Includes triplets and slurs.
- 46** **D** *div.*. Dynamics: *mf*. Includes triplets and slurs.
- 54** **E** Para 2ª vez p Po raz drugi raz Soft. Dynamics: *f*, *sf*. Includes first and second endings.
- 67** **F** Solo Trompeta Tylko Trąbka. Dynamics: *p*, *pp*. **G** Tempo primo Czas Pierwszy. Dynamics: *mf*. Includes a 12-measure rest.
- 92** **H** *div.*. Dynamics: *f*, *sf*, *mp*. Includes triplets and slurs.
- 104** **I**. Dynamics: *f*, *sfz*, *sfz*, *sfz*, *f*, *ff*. Includes triplets and slurs.